

# 西理高科报

社会主义核心价值观

富强 民主  
文明 和谐  
自由 平等  
公正 法治  
爱国 敬业  
诚信 友善



主办:西安理工大学高科学院党委宣传部

承办:西安理工大学高科学院校报编辑部

2019年 4月 15日

(本期共 8 版)

第 4 期(总第 137 期)



西安理工大学高科学院校报编辑部

## 凝聚育人合力,成就出彩人生



为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,全面贯彻落实全国教育大会、全国高校思想政治工作会议精神,进一步掀起学习贯彻落实学校思想政治理论课教师座谈会精神的热潮,切实营造全员育人的浓厚氛围,教育部、国资委联合举办的“国企领导上讲台、国企骨干担任校外辅导员”启动仪式暨首场报告会在清华大学举行。教育部党组书记、部长陈宝生,国资委党委书记郝鹏出席启动仪式并讲话。

陈宝生指出,党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视高校思想政治工作,为凝聚全社会育人资源和力量、大力推进高校思政工作指明了前进方向,提供了根本遵循。这些年,在各国企中涌现出了一大批优秀的时代楷模、劳动模范、大国工匠、创新能手,他们身上所展现出强烈的报国情怀、奉献品质、创新创业精神,既是中华民族时代精神的具体体现,也是高校思政工作的重要资源。我们

要以“国企领导上讲台、国企骨干担任校外辅导员”活动为契机,把思想和行动、智慧和力量凝聚到党中央的要求上来,不断凝聚育人合力,让广大青年学生受教育、长才干、作贡献。

陈宝生强调,推动高校思政工作创新发展,教育引导青年学生全面健康成长,任务艰巨、责任重大,要解决好助力青年学生成长成才的四个问题。一是要解决好情感与情怀的问题。青年学生要学习国企领导和骨干“为国家争光、为民族争气”的产业报国精神,正确认识青年一代所肩负的历史使命和责任担当,不断提升思想水平、政治觉悟和道德品质,使个人成功的果实结在爱国主义这颗常青树上。二是要解决思想与思维的问题。青年学生要学习国企领导和骨干认识社会现象、处理现实矛盾的态度和方式,学会用马克思主义的立场、观点、方法看问题,用当代马克思主义武装头脑,分清是非、正误、主次,辨明真假、善恶、美丑。三是要解决知识与见识的问题。青年学生要学习国企领导和骨干摸爬滚打、锻炼成长的奋斗精神,重视知识的宽度和学习的深度,在和社会的两所学校里练就真才实学。四是要解决想法与办法的问题。青年学生要学习国企领导和骨干的好经验、好办法,善于把空洞的想法转化为具体的行动,在抓细、落小上下大功夫,从一点一滴做起,为祖国建功立业、成就精彩人生。

郝鹏指出,习近平总书记非常关心国有企业的改革发展,非常关心广大青年的成长成才,指出全党要为青年实现人生出彩搭建舞台。作为中国特色社会主义经济的“顶梁柱”,国有企业理应为青年成长成才提供更多的机遇、更多的选择、更多的平台。“国企领导上讲台、国企骨干担任校外辅导员”活动将推动高校和企业联手、理论和实践结合、校外辅导员和学生结对,努力把国资国企最新的发展成果、中

国特色现代国有企业制度最鲜活的实践案例带进课堂,为深化政治经济学理论研究、丰富高校课堂实践教学、推动校内小课堂与社会大课堂相结合提供源头活水。

郝鹏强调,要确保持续开展好这项活动,国资委和教育部、中央企业以及高校共同商量、协调推进,推出更精彩、更“圈粉”的课程,形成更有特色、更有影响的活动品牌。中央企业领导干部要用更丰富的案例、更生动的语言、更走心的表达,把公开课讲实讲话,配合高校把中国特色社会主义政治经济学理论体系共同建设好。中央企业要为校外辅导员履职尽责做好服务保障,校外辅导员要把自己的丰富经历和人生感悟分享给同学们。

据悉,作为贯彻落实中央决策部署的一项重要



举措,也是凝聚社会力量、“开门办思政”的一次积极探索和创新,“国企领导干部上讲台、国企骨干担任校外辅导员”工作积极拓展高校思政工作的渠道和载体,努力形成全社会共同关心、支持、服务高校思政工作的机制与氛围。(来源:教育部)

## 坚持中国特色教育理念,培养高级人才

为深入贯彻落实全国教育大会精神,落实《国家职业教育改革实施方案》,集中力量建设一批引领改革、支撑发展、中国特色、世界水平的高校和专业群,带动职业教育持续深化改革,强化内涵建设,实现高质量发展,特实施中国特色高水平高校和专业建设计划。

该计划以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,牢固树立新发展理念,服务建设现代化经济体系和更高质量更充分就业需要,扎根中国、放眼世界、面向未来,强力推进产教融合、校企合作,聚焦高端产业和产业高端,重点支持一批优质高校和专业群率先发展,引领职业教育服务国家战略,融入区域发展,促进产业升级,为建设教育强国、人才强国作出重要贡献。

坚持中国特色。扎根中国大地,全面贯彻党的教育方针,坚定社会主义办学方向,完善职业教育和培训体系,健全德技并修、工学结合的育人机制,服务新时代经济高质量发展,为中国产业走向全球产业中高端提供高素质技术技能人才支撑。

坚持产教融合。创新高等职业教育与产业融合发展的运行模式,精准对接区域人才需求,提升高校

服务产业转型升级的能力,推动高校和行业企业形成命运共同体,为加快建设现代产业体系,增强产业核心竞争力提供有力支撑。

坚持扶优扶强。质量为先、以点带面,兼顾区域和产业布局,支持基础条件优良、改革成效突出、办学特色鲜明的高校和专业群率先发展,积累可复制、可借鉴的改革经验和模式,发挥示范引领作用。

坚持持续推进。按周期、分阶段推进建设,实行动态管理、过程监测、有进有出、优胜劣汰,完善持续支持高水平高校和专业群建设的机制,实现高质量发展。

坚持省级统筹。发挥地方支持职业教育改革的积极性和主动性,加大资金和政策保障力度。中央财政以奖补的形式通过相关转移支付给予引导支持。多渠道扩大资源供给,构建政府行业企业学校协同推进职业教育发展新机制。

深入推进习近平新时代中国特色社会主义思想进教材进课堂进头脑,大力开展理想信念教育和社会主义核心价值观教育,构建全员全过程全方位育人的思想政治工作机制,实现职业技能和职业精神培养高度融合。落实党委领导下的校长负责制,充分

发挥党组织在学校的领导核心和政治核心作用,牢牢把握意识形态主动权,引导广大师生树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”。加强基层党组织建设,将党的建设与学校事业发展同部署、同落实、同考评,有效发挥基层党组织战斗堡垒作用和共产党员先锋模范作用,带动学校工会、共青团等群团组织和学生会组织建设,为学校改革发展提供坚强组织保证。

落实立德树人根本任务,将社会主义核心价值观教育贯穿技术技能人才培养全过程。坚持工学结合、知行合一,加强学生认知能力、合作能力、创新能力和职业能力培养。加强劳动教育,以劳树德、以劳增智、以劳强体、以劳育美。培育和传承工匠精神,引导学生养成严谨专注、敬业专业、精益求精和追求卓越的品质。深化复合型技术技能人才培养培训模式改革,率先开展“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点。在全面提高质量的基础上,着力培养一批产业急需、技艺高超的高素质技术技能人才。(来源:教育部)

## 西安理工大学高科学院进一步深入学习贯彻全国、全省教育大会精神



4月2日下午,为进一步学习贯彻落实好全国、全省教育大会精神,切实把党的教育方针贯彻到办学治校全过程各方面。西安理工大学高科学院在长安校区四楼会议室开会传达学习全国、全省教育大会精神,学院各部门负责人及各教学部主任参会,党委书记黄元主持并讲话。

全国、全省教育大会的召开,对我们高等教育发展提出了新要求,学院党委结合学院实际情况,要求全体教职员工从上至下深入学习贯彻大会精神,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面落实党的教育方针,深入学习贯彻党的十九大、全国教育大会、全国本科教育

工作会、全省教育工作大会以及刚刚召开的全国两会精神,紧紧围绕立德树人根本任务,凝心聚力,攻坚克难,不断深化本科教育教学改革,深入开展师德师风建设,进一步推进学校各项工作向前发展,奋力谱写新时代追赶超越发展新篇章。

会上,学生党总支副书记席永峰进一步带领大家认真学习关于深入学习贯彻全省教育大会精神的通知内容。同时,各部门的同志也谈了自己的学习感悟、心得和今后在工作中的打算。基础部教师张华发言,强调接院党委通知后,基础部第一时间组织召开专题会议,及时将通知精神传达到每位成员,要求全体成员充分认识学习全国、全省教育大会及学校工作会精神的重要意义,及时将思想统一到省委省政府和校党委决策部署上来。集中学习、做好专题讨论,做好个人自学。在集体学习的基础上,积极督促全体成员开展自学,扎实做好习近平总书记关于教育重要论述等内容,加深对学校2018年工作成效和2019年工作部署的理解。确保学习精神取得实效。基础部积极行动,在今后工作中,将进一步加大工作力度,健全工作机制,将贯彻落实会议精神与做好年度教学工作安排结合起来,与提升基础部和个人教学工作水平结合起来,与推动学校高质量发展结合取来,确保取得实效。

思政教研室徐丽凯老师发言说:要深入领会并认真实践习近平在思想政治理论课教师座谈会上对思政教师提出的新要求。要不断在教学中发现问题,解决问题,提升教学能力,要加强与学生的互动,及时了解学生的思想动向,并赢得学生的信任,亲其师,才能信其道,提升思想政治教育的亲和性,才能达到“润物细无声”的教学效果。

学习会上黄元书记从三个大的方面作了重要讲话,深入强调要明确地坚定党的领导,坚定社会主义办学方向;要明确以本为本,深化教学改革;教师要明确教书育人责任,争做“四有好教师”。讲话中结合学院实际情况,强调坚持师德为上,践行“四个相统一”;要健全师德评价与考核制度;坚持课程思政、专业思政有机结合;要高度重视科教融合创新作用。

最后,还要再次强调稳定安全。大家要时刻绷紧这根弦,带头履好职尽好责,紧盯重点问题、重点领域、重点群体,确保各种风险隐患排查排除到位,防控处理措施到位,始终做到防患于未然,为学校改革发展营造良好环境。2019年是学院发展关键之年,需要我们进一步凝聚共识、奋发有为,坚定信心,攻坚克难,奋力开创学校事业发展新局面!(图/文:吕妍)

## 赛出风格和水平

本报讯(记者 18级财管侯捷 18级机械和义)为丰富大学生的课余生活,提高大学生的综合素质,增强团队精神和群众凝聚力,4月9日中午12:10在西安理工大学高科学院泾河校区篮球场举行了篮球赛开幕式,出席本次开幕式的有:强芮老师、宋江波老师、师玉静老师、王乐老师,团委学生副书记李忠隆,学生会主席康子鑫和学生会全体同学。

开幕式热闹非凡,聚集了各班的代表队、篮球爱好者以及热情洋溢的啦啦队。在评委一番发言和全体奏唱国歌过后,大艺团的小姐姐们穿着自己的舞蹈服登场表演,精彩的舞姿让观众一度被吸引,视线牢牢地锁定在上面,随之而来的鼓掌喝彩声一波接着一波。紧接着,大一与大二之间的友谊赛激烈展开,双方球员在上场后相互握手,随后立刻站好争球位置,裁判员哨声一响,在场上你争我夺,起跳、钩手、拦截、抢球、投篮--球进了,就在这第一球进框后,赛场上气氛变得与之前不同,顿时活跃起来了,场边的观众也为两方的精彩表现热烈鼓掌喝彩。这场友谊赛既对学习进行调节和放松,体现出我院学生朝气蓬勃的精神面貌,又为新老同学带来了一个相互交流的机会,促进了同学之间的感情交流,可谓是一举两得。

此次开幕仪式圆满完成。虽然冠军宝座花落谁家还未可知,但我相信他们只要怀揣着对篮球的热情就可以再创佳绩。拼搏而过,便是无悔。



## 阳光下的青春

本报讯(记者 18级机械 张慧霞)阳光明媚,青春无限,鸟语花香的春天,3月30日9:00-17:00,西安万家羽毛球馆迎来了一场交流赛--陕西省高校联盟杯羽毛球交流赛。

伴着晨光,迎着微风,目送着我校选手踏上新的征途。由五名参赛选手,两名技术指导,两名新媒体宣传人员,以及两名领队组成的队伍代表我校参与了男单、男双、混双的比赛项目。早上8:30的开幕仪式给各位选手们送来了祝福。

此次陕西省高校联盟杯羽毛球交流赛以高起点、高水平、大规模为原则,积极推动各高校羽毛球的发展。交流赛有20余所高校参与,预计参赛人数200余人,体现出大学生对运动健康的积极性!此次赛事分为小组赛和淘汰赛,小组赛每局31分,打到15分换边,而淘汰赛则是每局21分,三局两胜,30分封顶,以上赛事每局打完均交换场地,休息2分钟。简洁明了的比赛规则,紧张激烈的比赛氛围向我们预示着羽毛球交流赛正式开始了。

选手用他们饱满的精神,矫健的身姿向我们展示了运动的魅力。当羽毛球划过空中,朝着目标而去,紧张与期待牵动着每一位见证者的心。此次交流赛不但让体育精神深入人心,而且丰富了大学生的校园生活,更有助于提高大学生的身体素质。同时也感谢羽毛球社的参赛选手们代表学校参与此次交流赛,而他们脸上富有青春活力的汗水与笑容,也为我们诠释了友谊第一,比赛第二的体育精神,他们用默契的配合,为我们奉献了一场精彩的比赛。在这个春暖花开之际,我们依然用汗水书写着青春!



## 西安理工大学高科学院辩论赛



本报讯(记者 18级水利崔江浩 18级机械郭超甲)为了活跃校园文化气氛,丰富学生的课余生活,增强学生的明辨是非能力、逻辑思维能力和语言表达能力,提高学生的辩论水平,发掘培养学校辩论人才,体现青年学生风华正茂的精神状态。4月8日晚上19:00我院利用晚自习时间展开了一场辩论赛。此次比赛各参赛队伍由抽签决定辩论方,比赛共分初赛、复赛、决赛三部分。在初赛阶段,主持人一声“开始”后,赛场气氛紧张热烈,双方辩手你来我往、侃侃而谈,场下观众激情澎湃,掌声连连响起。正反方一辩各做限时为两分三十秒的陈词。在开篇立论

环节,正方以我国实行依法治国的原则为中心,简明严谨的阐述“社会的发展主要依靠法制”这一观点;反方则以儒家思想理论为中心,陈述己方“社会的发展主要依靠德制”这一观点。攻辩环节,双方选手据理力争,引经据典,口若悬河,始终围绕着“社会的发展主要依靠德制还是法制”展开激烈辩论。整场比赛高潮迭起,精彩不断,观众也积极参与,和选手们互动,现场气氛十分活跃。并且在辩论赛结束之后,正反双方更有精彩绝伦的表演,使台下的观众如痴如醉。在经过各位评委的评分以及工作人员的分后,正方获得本次大赛的初步胜利。

通过此次辩论赛,充分调动了我院学生参与活动的积极性和主动性,营造出更加团结的学习氛围,同时,进一步提高了同学们的思辨能力,也让大家在学习中体会到了快乐,展现了我院风采。

## 西安理工大学高科学院组织科级以上干部参加全民国家安全教育日反恐宣传教育学习活动

4月15日上午,西安理工大学高科学院在长安校区三楼会议室,西安理工大学高科学院党委积极组织全院科级以上干部认真观看全民国家安全教育日反恐宣传教育学习活动。党委书记黄元主持学习活动,副院长郝华宁及全体科级以上干部参加学习。

国家安全利益是国家最高利益,每个公民都应当成为国家安全利益的自觉维护者。会上,学习了“主动安检 共筑平安”、“实名登记 从我做起”、“抵制极端 远离危险”、“应急有方 遇险不慌”、“举报犯罪 人人有责”、“实名收寄 传递安全”等视频。观看了已破获的昆明“3·01”、乌鲁木齐“4·30”、乌鲁木齐“5·22”、北京“10·28”等多起暴力恐怖袭击事件视频、采访国际国内反恐专家、有关学者和各界群众视频,揭示了暴恐音视频危害及与暴力恐怖违法犯罪活动之间的联系。

同时,观看了《新疆的反恐 去极端化斗争》、《假如暴恐来临》请收藏!关键时刻能救命、反恐微电影《警觉》等,让大家理解认识到:1.什么是恐怖主义? 2.什么是恐怖活动? 3.恐怖袭击方式有哪些? 4.恐怖袭击的特点有哪些等内容。



通过学习视频影像资料等内容,深刻认识到反恐宣传教育活动的意义和重要性。

安全源于你我,反恐人人有责。党委书记黄元总结此次组织观看全民国家安全教育日反恐宣传教育学习活动的意义和要求。要求全体参会干部会后落实好学习内容、学习精神。要求大家坚定政治立场深刻认识意识形态的重要性;各部门联动,做好群防群治;时刻提高警惕,人人争当安全员;一定要坚定党的领导,坚持社会主义办学方向,坚定“四个自信”坚决做到两个维护。同时,部署了学院今后时期的安全稳定等系列重点工作。

通过此次4.15全民国家安全教育日反恐宣传教育学习活动,切实增强广大人民群众识恐、防恐意识,号召大家积极参与反恐斗争,共建平安校园,共建平安社会。(图/文:吕妍)

# 塑梦, 寻梦, 追梦

## ——专访知音音乐社

今天我们很荣幸可以采访到音乐社在新校区的负责人 18 电信专业的岳鹏飞同学。在采访的过程中, 岳同学始终是侃侃而谈, 并没有表现出丝毫的紧张, 对于音乐社的发展和其未来的规划, 他都说出自己的见解, 体现着作为一名大学生的干练。

### [展望过去]——热情, 遇见更好的我们

匆匆而过, 这已经是大一生活的第二学期了。曾经步入大学的陌生渐渐褪去, 时光走过, 有着相同爱好的我们相聚在了一起, 音乐成了点亮我们心中的引子。对于音乐, 我们怀揣着同一份热情, 音乐社的融入为自己提供了平台, 也让自己四年的大学生活变得更加充实, 在忙碌的学业中寻找到了一处心静。在过去的一学期里, 社长策划过几次联谊, 社团与社团之间的交流, 让彼此之间更加懂得怎样去坚持对音乐的初衷。

### [面对现在]——距离, 不是彼此的借口

对新奇的东西感兴趣是一件容易的事情, 但让自己的兴趣发展到志趣, 持之以恒, 却不见得有多简单。作为新校区音乐社的负责人, 虽然没有办法与老校区的社团活动进度保持一致, 可能是因为新老校区的分开, 使得老校区的资源无法及时供应给新校区, 但对于改善音乐社的现状, 更多的是培养适合的骨干人员, 社团的前程需要更多的人关心和考虑, 也希望可以为社团的发展贡献出自己的力量, 为社长交上一份满意的答卷, 为音乐社的日后开拓出更好的前景。

### [眼看未来]——往后, 挥笔书写的篇章

厚积而薄发, 这是音乐社对以后的看法。或许一个人的努力有些微薄, 但只要将更多的力量凝聚在一起, 再做好充分的准备, 必定会有绽放绚烂的那一刹那美丽。不奢望音乐社的发展有多快, 一点一滴的进步更能构建好我们社团未来发展的蓝图。经过这学期的改变, 期待往后有更多的舞台可以展示我们社团, 也希望通过社员们在学习中, 可以有更好的实力交出更称心的作品, 让越来越多的同学了解到音乐社, 感受到音乐的魅力。

最后音乐社负责人岳鹏飞同学表示, 音乐社的发展会在一次又一次的试炼下, 更加成熟, 追寻发光的自我。(记者: 和义 赵文瑜)



# 无篮球, 不热血

## ——专访篮球社



大学是一个容易实现梦想的地方, 只要有兴趣肯发挥无限的想象力、肯付诸行动并不渝坚持下去, 就古人言“有志者事竟成”, 相信顽石也足够开花。当然, 在我们学校就有这么一群人, 他们风雨无阻, 托起篮球场上的盛宴。

这次很荣幸从 18 级机械二班也是创建篮球社兼社长的洪扬同学那了解到关于篮球社, 毋庸置疑, 这是一个充满活力的社团。他们积极参加比赛并从中吸取经验, 定期举行团内挑战总结近期所学, 认真教学谦卑学习共同进步, 为了理想、为了自己所爱昼夜奋斗, 不懈努力。

像电影、小说等很多画面中一样, 只要有青春的地方, 篮球必不可少。从前我们学校只是有校队, 代表学校外出比赛, 听闻战无不胜, 这么一只优秀的队伍让很多对篮球充满向往却又技术欠佳的同学望而止步。如今, 篮球社的成立不再是从前那样只是三五个好友在球场上比试, 而是更多人参与其中, 强者帮扶弱者, 有质有序专业化训练, 让更多人体验篮球带来的乐趣, 陶醉于篮球场上的热血、激情、汗水的独特香气。

篮球社发展至今如此优秀, 跟每一位热爱篮球的社员是分不开的, 跟社团良好的组织纪律和指导规划也是分不开的。在谈到关于对篮球社未来发展规划上, 洪扬同学显得无比激动。他说, 教学组的一直在努力, 大家都脱离当初刚入社时的稚嫩, 这学期都希望在赛场上大展雄姿, 积极筹划校内校外比赛增强实战经验, 丰富自己的技能, 只有这样才能清楚定位更上一步。他希望社员们都能更加热爱篮球, 不忘初心, 既然最开始是抱着百分百的热血加入这个团队, 就给自己交上一份满意的答卷, 在以后回想起来也能嘴脸上扬谈论从前篮球场上的英雄往事, 风华绝代。

一个团队的成功不单单是个人的努力, 一个人的进步也不能说只是自己努力的结果。就篮球社而言, 从创建到今天每个人都能看到这个团队在进步, 每个成员在进步, 他们努力, 他们刻苦训练, 不骄不躁、谦卑、团结, 互帮互助, 他们踏踏实实, 一步一个脚印再创我们学校的篮球的辉煌。不负青春、不负热血、不负最初的理想。(记者: 舒宇康 朱萌)

# 运动风采

## ——专访乒乓球社社长曹弘谋

四月深涧底, 桃花方欲然。四月, 春暖花开的时节, 每缕阳光, 洒在身上暖暖的, 今天有幸采访到乒乓球社社长曹弘谋, 初次见面, 觉得他是一个活泼外向的人, 帅气偏酷。

作为乒乓球社社长, 他说对乒乓球充满了兴趣那是肯定的, 这样不仅可以锻炼自己的身体, 还能丰富自己的课余时间, 让自己的大学生活可以更充实一点。他很热情的回答我们的问题, 消弭了初次见面紧张拘束的气氛。当然我们最关心的是社团实力如何? 氛围又如何? 他告诉我们整个社团氛围不错, 大家都在积极训练, 充分的展现了社员对乒乓球的热爱, 当然社团里社员技术参差不齐, 但大家都在努力的训练, 提高自己乒乓球技术。

当谈到社团平常训练的日常。社长谈到“平常的训练无趣, 但却是提升水平最快的方法, 也是最好的选择。平时正规动作训练, 体能训练是少不了的, 当然对抗训练是最重要的, 所以的问题都会在实战中暴露出来, 有问题就会在第一时间解决, 从不拖泥带水。正规动作的训练, 可以增加乒乓球的上案率, 增加取胜的概率。”社长对社团的点点滴滴都沁入心血, 有时有目共睹的。

乒乓球作为中国的国球, 当然是我们的骄傲, 也是一项全国人民熟知的一项运动。当然也因为课务繁忙, 乒乓球社线下活动并不多, 靠的是社员自己挤时间去训练。有时由于天气的原因, 无法训练, 社长也会开开例会, 对本周进行总结。社长热爱乒乓球社的工作, 所以能够热情应对, 所以能将工作做好。

对于比赛来说, 社长这样说道“比赛, 本来就是用来提升自己的一个机会, 和社团资金并不挂钩, 参加比赛本身就是对这项运动热爱的一种体现, 所以一般情况会参加, 每次比赛都会有困难, 需要对自身身体的了解, 对对手的了解, 对自己乒乓球拍的了解, 这样才能做到知己知彼。”正如社长所说, 社团是一个成熟且优秀的团体, 这些离不开所有前辈和所有社员的辛苦努力。或许这就是乒乓球社温暖所在吧, 正是因为每一位社员的努力, 才有社团的今天, 才有今天这个大家庭。

社长对我们提的问题做了很认真的回答, 我们也受益匪浅。社长对社团付出了这么多, 孜孜不倦的为社团工作, 让人钦佩。希望乒乓球社的明天, 就像这人间四月天, 充满生机。(记者: 樊嘉先 侯捷)

# 人物专访——象棋社蒲雪龙

## 文/18 级电气王文博

青春是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆——历久弥香; 青春是用不凋的希望和不灭的向往编织的彩虹——绚丽辉煌; 青春是用永恒的执著和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁——固若金汤。

在本年四月九号, 我们荣幸采访了在泾河校区的象棋社负责人蒲雪龙同学, 通过此次采访我们体会到了社团发展的不易和象棋社的现状, 还让我们了解象棋社的未来发展。

从蒲雪龙同学这里了解到, 象棋社平时活动时间社员在一起下棋促进社员间的情感, 社员间的相互指导更能有效的提高社员的实力。并且每个学期都会抽出活动时间举办社团内部的竞争比赛, 使得社员在面临赛场会有一颗更加坚定的心。

我觉得社团毕竟是一个新社团, 刚刚起步热度还不是很高, 并且社团不仅仅是象棋, 还包括围棋, 我认为现在社团虽然不是很多人, 但是前景还是不错的。

对于未来, 蒲雪龙同学有以下几个计划, 一: 要把社团宣传出去, 增加社团在学校的影响力, 以便让更多的同学知道这个社团, 并想要了解这个社团; 二: 象棋社要不仅仅局限于象棋, 围棋现在作为一个越来越热的棋类也要让更多的人知道; 三: 我们准备壮大社团, 让更多的棋类爱好者了解我们加入我们, 共同在属于我们自己的一片天地绽放光芒。

首先这些想退出的社员我们不会留, 社团尊重社员的想法, 毕竟社团是为大家带来开心, 带来进步的地方。对于社员的离开, 我们会思考自己在那些方面做的不尽人意, 会通过采访社员, 来一步步改进我们的活动。争取做到让大家都满意, 社团生活是人生中美好的、值得珍惜、记忆的日子。在象棋社的我, 从懵懂到今天的成熟, 经历了很多。也曾跌倒过, 但无论如何, 令我庆幸的是, 每一次跌倒, 我都抓起一把沙子重新爬起, 因为我坚信: “路, 是自己走出来的; 机会是自己创造出来的!”

# 西安理工大学高科学院专业介绍



## 一、机械设计制造及其自动化

机械制造及其自动化方向: 机械制造装备设计、模具设计、现代制造系统、单片机及可编程控制器、计算机辅助设计与制造、数控技术综合实践等。

机械设计方向: 机械结构设计、机械系统创新设计、计算机辅助设计、机械优化设计、数控技术综合实践等。

### 【学科带头人】

**李鹏飞**, 教授, 西安理工大学机械与精密仪器工程学院机械设计系副主任、高科学院机械设计制造及其自动化学科带头人、中国机械工程学会高级会员。

主要研究方向为: 机械系统动力学、智能机构及机器人学、机械系统振动控制理论与应用。

近几年来, 先后主持和参与国家自然科学基金资助项目、国家“九五”科技攻关项目、陕西省自然科学基金资助项目、教育部和陕西省重点实验室项目以及横向课题多项。曾获陕西省科技进步二等奖, 入选西安理工大学“双百人才”青年骨干教师、青年学术骨干。

### 【就业前景】

本专业毕业生可从事机械产品、工具、仪器仪表的设计制造、科研开发工作; 能担负工厂设备及自动化生产线的调试运行和管理工作; 工业企业机械设备的安装、调试、维护与管理, 机电设备的技术销售与制造等工作。

从事行业:

毕业后主要在机械、仪器仪表、新能源等行业工作, 大致如下:

- 1 机械/设备/重工
- 2 仪器仪表/工业自动化
- 3 新能源
- 4 电子技术/半导体/集成电路
- 5 汽车及零配件
- 6 其他行业
- 7 计算机软件
- 8 原材料和加工

从事岗位:

毕业后主要从事机械工程师、机械设计工程师、销售工程师等工作, 大致如下:

- 1 机械工程师
- 2 机械设计工程师
- 3 销售工程师
- 4 自动化机械工程师
- 5 结构工程师
- 6 工艺工程师
- 7 高级机械工程师
- 8 设备工程师

自从加入 WTO 后, 我国经济融入世界经济的步伐加快, 调整产业结构的国策, 使我国迅速成为世界加工制造大国。随着外资企业的大量涌入, 我国已成为加工制造业的重要基地之一。需要大量的机械设计制造及其自动化专业的应用型高级工程技术人才, 尤其是既能利用计算机进行机械产品的辅助设计, 又能应用数控技术进行制造的人才非常紧缺, 有着广阔的就业前景。



主要到工业生产第一线从事机械制造领域内的

设计制造、科技开发、应用研究、运行管理和经营销售等方面的工作。由于机械行业的重要性和庞大规模, 需要一支庞大的专业人才队伍。今后一段时间内, 机械类人才仍会有较大需求。具有开发能力的数控人才将成为各企业争夺的目标, 机械设计制造与加工专业人才近年供需比也很高。从机械行业发展来看, 印刷机械、数控机床、发电设备、工程机械等重头产品前景仍看好。除了这些传统工业领域, 该行业将进一步向机光电一体化发展, 向光加工、环保这样的新兴领域拓展。

近年来随着我国装备制造业的高速发展, 汽车制造、高速铁路、大电站及输变电建设、城市轨道交通建设等也将大量需要该专业的毕业生。

## 二、财务管理

在 2012 年教育部新版《普通高等学校本科专业目录》中, 财务管理属于管理学门类下的工商管理类, 相近专业有工商管理、市场营销、会计学、人力资源管理、旅游管理、商品学、审计学、电子商务、物流管理、国际商务等。财务管理是研究如何通过计划、决策、控制、考核、监督等管理活动对资金运动进行管理, 以提高资金效益的一门经营管理学科。本专业培养具备管理、经济、法律、理财、金融和会计学等方面的知识, 具有创新精神和实践能力, 能在企事业单位、金融机构及政府部门从事财务、金融管理实务工作, 以及教学、科研工作的管理等工作的高级应用型人才。

### 【学科带头人】

**李秉祥**, 男, 西安理工大学工商管理学院教授, 博士生导师, 企业管理博士点学术带头人, 担任西安理工大学财务处处长, 兼陕西会计学会常务理事, 西安市会计学会常务理事, 陕西成本研究会副会长等职。分别于 1988 年、1996 年获得学士、硕士学位, 2002 年获得南开大学管理学博士学位, 2002~2004 年在西安交通大学应用经济学博士后流动站工作。从 1996 年在西安理工大学留校任教至今, 先后担任会计学系副主任、财务管理研究所所长、西安理工大学财务处处副处长、工商管理学院副院长、财务处处长。



### 【就业前景】

本专业学生毕业后可 1. 进企业做会计或财务, 选择这条路的话最好找个暑假的时间去企业实习, 现在用人单位很看重这方面。2. 进会计师事务所做审计, 选择这条路的话最好大学期间注会考出几门。3. 进银行业也是比较好的选择, 这个最好有关系。4. 进专门的金融, 货币, 经济, 调研机构; 不过概率比较小。5. 自己成立会计师事务所, 成立会计事务所不会面对像做兼职会计的交际压力, 且收入十分可观, 但对专业所需水平要求很高。目前成立会计师事务所的大多具备注册会计师或高级会计师等级的人。6. 进大学任教。随着中国经济的高速发展和经管类专业近年愈加的火爆的趋势, 市场定需要大批的财务管理人才。

从事行业:

毕业后主要在新能源、金融、房地产等行业工作, 大致如下:

- 1 新能源
- 2 金融/投资/证券
- 3 房地产
- 4 互联网/电子商务
- 5 建筑/建材/工程

从事岗位:

毕业后主要从事会计、财务主管、出纳等工作, 大致如下:

- 1 会计
  - 2 财务主管
  - 3 出纳
  - 4 仓库管理员
- 财务管理对于整个企业而言, 就相当于链条对于自行车, 一旦链条失灵, 整个自行车也就无法行动了。现代财务管理制度的建立迫切需要同时兼备管理、经济法律和理财、金融等方面知识和能力的高级

专门人才。主要到工商、金融企业、事业单位及政府部门从事财务、金融管理以及教学、科研方面的工作。

## 三、英语专业

英语专业属于文学门类中的外国语言文学类专业, 学生毕业后授予文学学士学位。英语专业着重培养具有扎实的英语语言基础和比较广泛的科学文化知识, 能在外事、经贸、文化、新闻出版、教育、科研、旅游等部门从事翻译、研究、教学、管理工作的英语高级专门人才。

在英语专业的学习中, 大一、大二所学内容比较广泛, 侧重基本功的训练。课程内容多为基础英语、英语语音学、快速阅读及英语基础听力等。

英语专业在基础学习阶段以培养学生的听、说、读、写四项基本能力为主, 并进行严格的语言基本功训练。在学习后期, 根据培养侧重不同, 会对课程内容进行细分, 如增加师范、外贸或翻译相关的专业课程。为扩展学生的知识面还根据学生需求增设旅游英语、工程英语、法律英语等专项课程。

### 【学科带头人】

**李庆明**, 教授, 中共党员。1995 年 4 月毕业于湖南大学, 获硕士学位; 2008 年在澳大利亚国立大学访学。现为人文与外国语学院院长、三级教授、硕士生导师、外语学科带头人、省级教学名师。国家级和省级大学英语教学改革示范点学校主持人, 《基础英语》、《大学英语》省级精品课程主持人。

### 【就业前景】

本专业学生毕业后可毕业生适合于外经贸各部委、贸易公司、涉外机构、外商投资企业、跨国公司、金融国贸等单位的文秘、翻译、业务人员或行政管理人员等工作, 同时也适合于各级政府涉外部门、各类外向型企业或公司以及银行、保险、海关、边防、高等院校及科研部门工作等工作。

从事行业:

毕业后主要在教育、贸易、互联网等行业工作, 大致如下:

- 1 教育/培训/院校
- 2 贸易/进出口
- 3 互联网/电子商务
- 4 新能源
- 5 电子技术/半导体/集成电路
- 6 专业服务(咨询、人力资源、财会)
- 7 机械/设备/重工
- 8 其他行业

从事岗位:

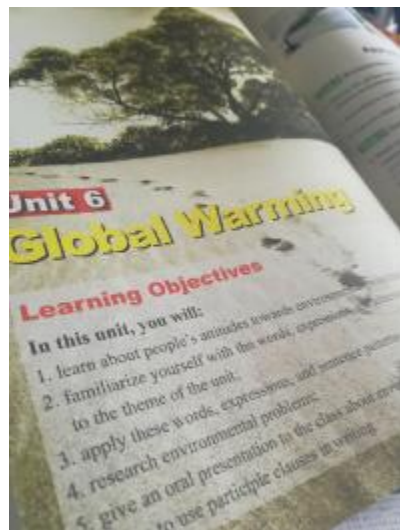
毕业后主要从事外贸、英语、翻译等工作, 大致如下:

- 1 外贸业务员
- 2 外贸专员
- 3 英语老师
- 4 外贸跟单员
- 5 英语翻译
- 6 总经理助理
- 7 外贸经理
- 8 外贸助理

英语专业在专业学科中属于文学类中的外国语言文学类, 其中外国语言文学类共 55 个专业, 英语专业在外国语言文学类专业中排名第 1, 在整个文学大类中排名第 1 位。

在外国语言文学类专业中, 就业前景比较好的专业有: 英语、翻译、日语、商务英语、韩语、俄语、德语、法语、西班牙语等。英语是国际通用语言, 很多国家和地区都将英语指定为官方交流语言。在世界性国际会议、论坛和学术研讨会, 在国际商务谈判和国际商贸合同文本, 在外资企业或合资企业工作中, 英语已成为重要的交流工具。

据劳动人事部统计, 英语专业毕业生的就业率一直在各专业中居于前 10 位。即使在近年来大学生就业普遍不景气的情况下, 大多数院校英语专业毕业生的就业率仍然保持 90% 以上, 就业前景乐观。随着中国经济发展进一步加快, 中国和世界的联系也会加强, 在一个较长的时期内, 英语专业仍会继续保持自己良好的就业前景。



# 校园文明行为伴我行



(图片来源:青春高科)

学校是一个育人的摇篮,是一方纯净的沃土,校园的文明直接折射出社会的文明。“天下大事,必行于细”。我们正处于人生中最关键的成长期。这个时期的所作所为,将会潜移默化地影响到我们的综合素质,如果此时我们不提高自己的思想道德素质,即使掌握了科学文化知识,也得不到社会的肯定。因此,我们必须严于律己,不做“有才无德”的人,而要努力成为一个“德才兼备”的人。

扫除大学生不良行为习惯,关键在于大学生的“自律”,而不仅仅是“他律”。只要有恒心,有毅力,就没有攻不破的难关;只要我们真正做到:“爱国守法,明礼诚信,团结友善,勤俭自强”;做到“发扬优点,正视缺点,并且敢于改正缺点”;做到“踏踏实实做事,堂堂正正做人。”就一定能展现校园新风貌,就一定能成为一个“德才兼备”的人,一个合格的大学生。

我们是学校的主人,理应“从我做起,从现在做起”,为建设美好校园而做出我们自己的一份贡献。

一:教室不带零食和饭进入,不带饮料。

二:注重校园环境,不乱扔垃圾,不在校园内抽烟,不随便践踏草坪。

三:爱护校园,维护校园公共设施,遵守学校纪律。

四:排队就餐,吃完饭将餐具放置到餐具回收处,尽量保持餐桌干净。五:按时上课,不迟到早退,不旷课,上课遵守课堂纪律。

我们是学校的一面镜子,我们的形象折射着学校的文明与素养,只有我们每一面镜子都有良好的习惯,都有文明的素养,都有高雅的节操,我们的学校才会是一个充满青春与活力,文明与和谐,平安与美丽的校园。(编辑:吕明浩)

## 大学生五个文明

大学生五个文明:1.文明教师 2.文明校园 3.文明宿舍 4.文明食堂 5.文明大学生

习近平总书记在全国教育大会上的讲话中,从党的教育方针和国家战略层面,突出强调了劳动育人的地位和作用,确立了德智体美劳五育并举的教育格局。为贯彻落实劳动育人实践活动,以建设“五个文明工程”为载体,在全体学生层面强化劳动育人理念。

“文明教室”,教室是“第一课堂”建设的主要场所,是学生汲取知识、享受知识的重要阵地。创建良好的育人环境,营造积极向上的学习环境,培养学生高尚的道德品质和文明行为,发挥文明、有序的教室环境在学生优良学风建设过程中的推动作用。我校在文明教室方面下了很大的功夫,通过学生会监察部门,和导师与各班班委的监管,努力落实“文明教室”政策。每天早上都会有学生会在教学楼下监督同学按时到教室,都会进行督促和对未按时到的同学进行记录,并且递交到各班导师处,督促同学按时上早读,并且学校杜绝早饭和任何零食进入教学楼,让教室成为一个学习的地方而不是一个来吃早饭和休闲的地方。学校还会安排每天每个班都会有部分同学在晚自习之后留在教室打扫卫生,保障了每个教室的卫生,营造一个良好的学习环境。

“文明校园”提高校园文化生活质量,使校园文化内容健康、提高校园文明程度,使校园秩序良好、环境优美,育人环境进一步改善。我们学校对校园文明这方面十分重视,在学校开学之初,就设立的有维稳办,监督同学在校园里的行为,杜绝乱扔垃圾,在学校里抽烟等一系列不文明行为,而且最近学校还组织了学生会成立了文明检查小组,更大程度上的监管学生的行为,更有效的减少不文明现象的发生,并且制定的有学生校园不文明行为的条例,各班班长和团支书在教室里召开有关校园文明的班会,并且让每个同学在上面签字,条例上对各种不文明的行为有相应的惩罚措施。积极倡导全体同学将校园

文明建设作为自己的一份责任和义务,随手捡起地上的垃圾,通过所有人的努力,创造更加洁净文明的校园环境。

“文明宿舍”,宿舍是学生在校期间生活、学习的重要场所,是展示良好精神风貌的重要窗口,是学习、生活、休息的重要场所。我们学校也举办过最美宿舍的评选活动,要求宿舍整体装饰合理,温馨健康,最主要的还是卫生评选标准,门前无垃圾、脏水、地面整洁、物品摆放整齐。并且于开学初就公布了评选结果,并且给获奖宿舍都送去了相应的礼物。只有一个干净的寝室环境,才能为学生提供良好的学习氛围。共同协作共同劳动,认真清扫,精心布置。



“文明食堂”,全体学生层面多次开展增强节俭意识,引导同学们尊重农民劳动成果,爱惜粮食,合理消费,勤俭节约,人人都做文明饮食的行动者;我们学校从开学到现在就在不断的完善餐厅的设施,不断地装修餐厅的餐具回收处和墙面柱子。我们学校也规定我们吃完饭后随手将餐具带到回收处,不乱扔垃圾,尊重工作人员的劳动成果。另外,学校最近还在餐厅设立的有专门的餐厅监管人员,都是由我们的学生组成,他们会在在餐厅用餐时间在餐厅

中查看是否有不文明现象的发生,包括打饭人员是否使用个人收款二维码,还会监督同学们吃完饭之后是否将餐具送到回收处,是否随意在餐桌上乱扔垃圾。引导学生促进节约型校园建设,树立节约俭朴的用餐习惯和饮食消费观。

“文明大学生”,德智体美劳全面发展。坚持“五个文明工程”的思想性,充分发挥党团组织和学生组织的作用及优势,注重学生社团组织。通过开展丰富多彩的劳动教育活动,在学生中弘扬劳动精神,教育引导崇尚劳动、尊重劳动,懂得劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的道理,长大后能够辛勤劳动、诚实劳动、创造性劳动。以文明理念促进学生养成文明习惯,以文明思想促进学生树立劳动观念,培育德智体美劳全面发展的社会主义合格人才的情况出现,草坪上,马路上都有垃圾,特别是教室卫生。食堂是每个学生每天都要去的重要地方,每天有许多不文明现象发生,如用餐完,不将餐具送至回收处,不按秩序排队,这将会给餐厅阿姨和其它同学带来许多的麻烦,餐厅阿姨说:“不将餐具送至回收处,每次擦桌子,扫地还要来回的送餐具,会耽误许多时间,会多余的来回跑很多次。而且不认真排队会让买饭很没秩序,会让很多人的饭被打饭阿姨搞错而造成许多不必要的损失。”

为了更好地开展学校工作,促进广大学生良好的生活习惯的养成,减少校园不文明行为的发生,在美化校园环境的同时,推动学校的良好校风学风进一步形成。

我院应积极响应校团委提出的“五个文明”工程的号召,深入推进大学生公民道德建设,不断提高学生的公民素养和道德品质,践行和培育社会主义核心价值观,倡导文明新风,践行社会公益使命,培养同学们热爱劳动、崇尚劳动、尊重劳动、珍惜劳动成果,展示当代大学生青春风采,共同创建美丽西高大家庭。(编辑:吕明浩)



# 天罚——《帝国的毁灭》

文/18级电气 樊嘉先



如果谁让这里变成战场,必将受到天罚。——铃木木太郎

故事从1945年重点叙述,从普通人申克医生和希特勒两条线为我们描述了战败前从德国普通人,军人,纳粹高层的千姿百态的生活特征。柏林,这样一座充满历史,文艺,科技的国际大都市经过战争的洗礼变成了废墟,明知结果的希特勒却说出“建设可比毁灭容易的多”是他将战争引来,是他让这里收到天罚。

开始是战后,一位希特勒前秘书的忏悔,她是目睹希特勒最后时光不多的人,我也多么希望所有的战争中的人,像电影里一样,所有的不如意,都化作一行字幕:“很多年以后”。不在痛苦,不在害怕是否能看到明天的太阳,不在担心自己和亲人的安危。“克劳塞维茨计划”将柏林变成了前线战场。而希特勒还在做这自己“德意志第三帝国”的春秋大梦。“当大幕即将落下,主角必须还站在舞台上”他留下来,亲眼看着曙光将他们这些黑暗中的吸血鬼绞杀。

影片从公正的眼光,为我们刻画了真实的希特勒,对自己信仰的坚持,那些帝国元帅,戈培尔,外交官,将希特勒视为神灵,自杀或者被战后处决,第三帝国就这样灰飞烟灭。“明天,我将被上百万人诅咒,那又有什么那”希特勒最后的十天,从“走火入魔”到清楚状况,为了“权力的意志”,自杀是最好的选择。最让人揪心的是被希特勒奉为“帝国家庭”的戈培尔一家,从妻子为了六个孩子不能活在“没有社会主义的国家”而亲手将他们葬送,夫妇相互举枪,陪葬第三帝国,还有他们所谓的信仰。外面的苏军在说“战争结束时,又有多少追随者用随身携带的武器,让帝国的余晖,更加鲜艳,每一束光都是一滴滴鲜血汇聚而成。

布鲁诺甘茨为我们还原了真实的希特勒,从那只颤抖的左手,从平静到疯狂,从自杀前的那种状态,让我们看到那些脸谱化希特勒没有的真实,现在他虽毅然辞世,但他为我们留下这么多艺术的瑰宝,戈培尔的饰演者乌里奇马特斯将这位“纳粹喉舌”的强硬和对希特勒的忠心耿耿表现的淋漓尽致,“我不同情他们,这是他们自己选择的命运”。

到现在人们还在讨论到底是德国人民决定了国家和自己的命运,还是希特勒决定国家和人民的命运。这些都是人类历史上最悲惨的事情。希望不会再有战争,不会有种族歧视,希望生活永远充满光明。

文 / 18 级 机械 张 慧 霞  
《朝花夕誓》影评



时光易逝,韶华易老,自然轮回,传承文明都是大自然的规律,同样也是我们人类所达成的共识。而今天讲的这部动漫电影中女主角和她的族人却拥有着长寿之血和永生不老

的容颜,他们既没有强大的力量,也没有如影片中龙一样的翅膀,所拥有的只是长久的寿命,他们是被时光遗忘的一族。如若与外人相识,终有一天,他们自己会成为被遗留下来的那一个,看着朋友老去而自己却容颜依旧,剩下的只有孤独。倘若心有所属,在漫长的生命长河中,被遗留下来的也终将是自己,那便真成了孤家寡人。故事中女主角和她的朋友们在历经磨难之后完成了蜕变,也将爱与离别的故事不断地续写着。

影片中无论是画面还是人物都十分的唯美动人,尤其让我喜欢的是动漫可爱的形象,很是吸引我的眼球,同时剧中个性鲜明的人物为我们绘制出了一个爱与离别的故事。被称为“离别一族”的他们独居在一个地方,过着简单而又单调的日子,日复一日地织着一种名为希比欧的布,将

自己的时光记忆倾注其中。

透过这部影片,我仿佛看到了时光记忆里的爱与离别。影片中两位主角之间的关系,很是让人深思,家园被毁,族人被抓,玛奇亚逃过一劫,然而从玛奇亚决定抚养人类孤儿艾瑞尔时,这种纠葛就开始了,年少的玛奇亚更是要开始学着做个母亲。玛奇亚和艾瑞尔从小相依为命,然而一个在长大,一个却永远是少女模样,矛盾就这样出来了,从母亲变成姐弟,少年的艾瑞尔正处于心思敏感的时期,他会因为外界对他们的看法而逃避,会因为躲躲藏藏觉得保护不了亲人而恼怒。最后他们分开了,或许这是预料中的事,艾瑞尔当了兵更加独立坚强了,并且遇到了儿时的伙伴,他们相爱有了属于自己的孩子。再一次近距离面对玛奇亚,时隔多年后再次发自内心喊出“妈妈”那一刻,艾瑞尔彻底接受了玛奇亚这个伟大的母亲。而抱起他自己孩子那一刻,艾瑞尔更是深深的明白,母爱的伟大。

影片中性格坚韧、善良勇敢的玛奇亚;热爱自由、高傲倔强的蕾莉亚;性格执着、不愿改变的克里姆;不断成长的艾瑞尔;热心坚强的米多……都向我们展示了别样的风采,为我们带来了视觉以及内心的感触。

影片结尾艾瑞尔离世,玛奇亚悲伤之际,蒲公英随风飘洒于空中,就如同蒲公英的寓意“无法停留的爱”一样,时光变迁,爱停不下来,只会永恒!

## 读《悲伤逆流成河》有感

文/18级电气 彭晓东

毋庸置疑,这是一个悲剧。发生在美好青春中的一个苍白得没半点彩色的悲剧。悲剧的上演,并没有停止。不同的环境,不同的人,同演一个剧情悲剧。

悲剧是世人所不愿看到的,但它又是确实实实在在地潜藏在我们生活中,很多事情不是与常人的意识而转移。真实得比喜剧更能让人产生悲悯之心。然而,悲剧并不是一定要用其悲伤欲绝的故事来打动你的心,获得你们的泪水,这不是根本的目的。

如果,为这个悲剧流几滴泪的话,那只会增加这个悲剧的悲伤,它的发生是必然的吗?它怎么会发生呢?怎么会酿生一个永恒的悲剧呢?该去深思的是处在这场暴风雨边缘或是即将被卷进去的人,还有那些掌控这个方向盘的人,延伸一下思想,悲剧不是注定了听。

几个年轻的,意气风发的中学生共处一台,演绎着青春,并不完美的青春,他们没有自由的选择,更没有选择自由的余地,说他们有思想,不如说思想是别人强加给他们的。

爱,是一种奢侈,却有一种所有人持续不断浇在她身上的东西—湿淋淋的,仇恨。

在这个故事的最后,易遥她选择了死亡。我觉得:易遥的选择是可以理解的,因为当一个人的生活真的只剩下悲伤,希望早已不见,活着只是做无谓的挣扎时,选择死亡也许是一种解脱。而对于故事里的易遥来说,正是如此。易遥的父亲在他年幼时就狠心离弃她和她的母亲;曾经那个视她若珍宝的母亲也变得愤世嫉俗了,成了街坊口中的婊子,对她更是不时地白眼和打骂。她被同学排挤,书包被扔进脏水池里,为了捡书包差点淹死;她听父亲说:“你以后别再来找我了。”她听母亲说:“你死了最好,死了都和我没关系。”她听唯一关心自己的朋友说:“你去死,你去死,你去死……”那么多那么多残酷的言语和行为,那么多的苦难,世界对那时的易遥来说,就是一个阴暗的地狱,没有人能够在那里生存,所以,她最终走向死亡是注定的。她选择了离开,因为所有人的不相信,因为齐铭和顾森西的不相信。还有什么比这件事更让人伤心么?曾经在一起守护秘密的人,就这么朝着世界的另一个方向,远离了,轻易地丢下了一句:“我不想再见到你。”曾经守护过他的人,也冷冷地丢下一句:“我就是恨不得你代替我姐姐去死。”巨大的悲伤汹涌着占据了她的全部。

当眼泪变成奔流到海,一去不返的河水时,那悲伤就是那条眼泪流过的沟壑;比海深一寸的沟壑

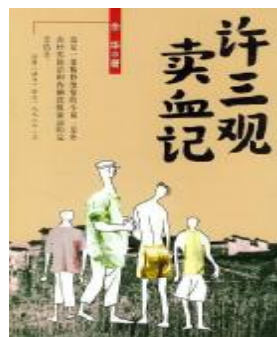
## 《许三观卖血记》书评

文/18级机械 王家璇

在读过余华先生的《活着》之后,我被余华先生的文学魅力深深所吸引。于是乎,我开始拜读于华先生另一大作《许三观卖血记》。一口气读完了整篇小说,看完后心中止不住的叫好,不愧为名家,不愧为阅读量最多的小说之一!

书中说的都是最世俗的生活,最庸俗的故事。接近于白描。但白描用在余华手中,就好像境界极高的中国山水画,寥寥几笔,浓墨轻扫,意蕴无穷。文章以许三观卖血为故事主线贯穿整篇文章,文章一开始许三观和爷爷的谈话。原来在他爷爷的心中只要健康的成年男子就要去卖血,我不能想象那是怎么样的一个年代,那是多么苦的一个年代。但就在那样一个年代,他卖血娶到了老婆,卖血为家人在饥饿年代能吃上一顿饱饭,卖血招待重要的客人,卖血为救重病的儿子,卖血为了自己尊严……因为读过余华的《活着》所以总觉

得他的作品合乎事实的发展,但是心理上不能接受。读这本书的时候,我在开始的时候就害怕。害怕许三观撑不住。因为那么多人没有撑住就走了。许三观,也许善良积下了福气吧,作者在结尾的时候,给了这部作品善意。他让许三观不卖血也吃到了猪肝和黄酒。原本只有卖血之后,许三观才舍得吃。但是,读着许三观的卖血历程,我心惊胆战。他从一个血气方刚的小伙子,变成了一个顶天立地的父亲。他的经历,每次都像在刀刃上滚肉,逼得他透支自己的身体。许三观,其实自私又固执,曾经因为一乐不是自己的孩子耿耿于怀。后来卖血之后的钱,硬是不舍得带着一乐,但是后来一乐离家出走,他背着一乐,没有回家,而是去了他们吃面条的饭店。正是这样一个自私固执但却充满人情味的人,使读者看到了那个时代的善良,看到了那个时代人性的光辉。作者不仅在



人性上描写的细致入微,同样用人物的对话去反映历史进程,时代背景。大跃进,大饥荒,文化大革命。中国近代历史的败笔在一个小人物的对话和所作所为中展现的淋漓尽致。故事情节扣人心弦,不经意间反应出人性和时代背景,当真为一篇好小说。

看完这本书,我倒是想起《月亮和六便士》里的一段话,“世界是无情的、残酷的。我们生到人间没有人知道为了什么,我们死后没有人知道到何处去。我们必须自甘卑屈。我们必须看到冷清寂寥

的美妙。在生活中我们一定不要出风头,露头角,惹起命运对我们注目。让我们去寻求那些淳朴、敦厚的爱情吧。他们的愚昧远比我们的知识更可贵”。他们经历了我永远都不会经历的时代和疼痛,但是他们依靠对生活的信念和对家人的爱有序生活,你甚至看到他们的欢乐和痛苦一样多。他们不抱怨生活,他们不会抱怨自己所热爱的东西。我喜欢这些人,他们有个共同的名字:许三观。

## 传承英烈精神 弘扬爱国情结

——缅怀四川凉山森林大火三十名牺牲英雄



“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”

一年一度的传统节日清明又到了，一年又一年对逝去亲人的无尽思念，和对英勇捍卫祖国的英雄追思缅怀，这不仅仅是一个节日也是我们的一种寄托，对过去的思念。承载着对未来的期待，怀揣着希望，不忘过去，憧憬未来。

一场大火，宛若魔爪，所掠之处，生死相隔。

3月31日，四川凉山木里县森林火灾救援过程中，30名扑火人员，突遇山火爆燃，葬身火海。他们当中年龄最大的38岁，最小的年仅18岁。他们来自祖国的四面八方，四川、云南、重庆、甘肃、江西、山东……这是30个家庭的悲伤，也是举国之悲。

他们是一种穿着军装只有执行义务而没有执法权利特殊的人，他们是在你生活中遇到困难第一时间到达的人，他们是一群忘记了自身安危只记得群众利益和国家大义的最可爱的人，他们也是火场中的英雄现实生活有血有肉的普通人。

致敬英雄，用生命热爱我的祖国。

2019年3月30日18时许，四川省凉山州木里县雅砻江镇发生森林火灾。31日下午，四川森林消防总队凉山州支队指战员和地方扑火队员共689人抵达海拔4000余米的原始森林展开扑救。扑火行动中，因风力风向突变，突发林火爆燃，现场扑火人员紧急避险，其中27名森林消防指战员和3名地方扑火队员壮烈牺牲。

这是一份沉重的名单，他们是永远值得铭记的英烈！赵万昆、蒋飞飞、张浩、刘代旭、代晋恺、幸更繁、程方伟、陈益波、赵耀东、丁振军、唐博英、李灵宏、孟兆星、查卫光、郭启、徐鹏龙、周鹏、张成朋、赵永一、张帅、古剑辉、王佛军、高继培、汪耀峰、孔祥磊、杨瑞伦、康荣臻、杨达瓦、邹平、捌斤。

英雄永在，浩气长存！

致敬英雄，感谢英雄，英雄走好，你们是人们永远的英雄。

## 自觉抵制恐怖主义思想

恐怖主义思想是恐怖活动的重要诱因。恐怖分子通过制作、发布音视频，散发非法宣传品等形式，千方百计地向群众传播恐怖主义思想，煽动实施恐怖活动，传授恐怖袭击方法。作为普通公民，我们要学会识别它们。

1. 恐怖主义思想传播途径有哪些

(1) 含有恐怖组织宣扬暴力、煽动实施恐怖袭击、煽动破坏社会秩序内容的音视频、图片等。

(2) 含有恐怖主义思想，鼓吹通过暴力解决问题等内容的传单、小册子等。

(3) 宣扬恐怖主义的网络言论、公开言论等。

(4) 代表恐怖组织、恐怖主义的标识、旗帜等。

(5) 宣扬恐怖主义的非法讲经活动等。

2. 面对恐怖主义思想网络渗透应该怎么办

网络是恐怖主义思想传播的重要途径。我们在日常上网过程中发现疑似含有恐怖主义思想的宣传品、音视频时应当做到：

(1) 及时停止观看。

(2) 不在手机或电脑上下载、保存相关宣传品、音视频。

(3) 不散布、不转发、不传看相关宣传品、音视频。

(4) 对在网络公共空间传播的含有恐怖主义言论、图片、音视频等，不评论、不讨论。

(5) 通过视频网站设立的“暴恐音视频举报专区”链接，或各类手机应用的违法举报入口进行举报。

## 共筑反恐防范安全防线



安全源于你我，反恐人人有责。日常生活中，进入车站、机场、影剧院等场所时的安全检查，购票乘坐交通工具、使用物流快递、租赁机动车、上网等场景的实名登记，都离不开广大人民群众的支持与配合。这些举手之劳的作用不可小看，它对全社会防范恐怖袭击具有重要意义，能够有效震慑阻止暴恐分子策

划、准备及实施恐怖袭击活动。

一、积极来安检，不要嫌麻烦

保障我们每个人的人身、财产安全，是安全检查工作的主要目的。通过安检，能及时发现人身、车辆、物品等是否携带或夹带枪支、弹药、管制刀具、易燃易爆、腐蚀性、放射性等危险物品，有效防止损害发生。

1. 需要进行安全检查的场所通常有哪些？

(1) 交通枢纽，如机场、火车站、地铁站、汽车站、码头等。

(2) 人员密集场所，如城市广场、影剧院、景点等。

(3) 大型活动举办场所，如重要会议、体育赛事、展览、演出活动动场所等。

(4) 其他需要进行安检的场所。

2. 如何配合做好安全检查？

(1) 及时了解禁止携带的违禁品和管制物品种类。

(2) 充分预留安检时间，避免造成时间上的延误。

(3) 积极配合，听从安检人员指挥，提高安检速度。

(4) 遇有需要查验身份证件时，提前准备好相关证件，确保快速通过。

目前，常见的安检形式包括徒手检查和仪器检查。需要说明的是，仪器检查对人体、电子设备、食品等均无损害。

二、依法实名制，保护你我他

在日常生活中，当我们坐飞机、住宾馆、上网吧、寄快递时，通常需要出示有效身份证件。实名制有利于加强社会管理、规范个人行为、打击违法犯罪，并在及时发现可疑、消除涉恐隐患方面，发挥着十分重要的作用。

1. 什么时候需要进行实名登记？

(1) 入住宾馆、酒店等。

(2) 邮寄物品。

(3) 运输货物。

(4) 购票乘坐长途汽车、飞机、高铁等公共交通工具。

(5) 使用互联网、金融、电信、机动车租赁等服务。

(6) 购买特定商品。

(7) 其他。

2. 实名登记需要注意哪些问题？

(1) 如实登记自己的实名身份信息。

(2) 妥善保管身份证件，不转借他人使用。

(3) 遗失证件及时按规定报告。

三、平时多练习，遇袭保平安

对我们大家来说，面对凶残的暴恐分子，这是一场不讲规则、没有底线、完全不对等的战斗。因此，一旦意识到身边可能发生暴恐事件，要首先确保自身安全，及时报警。

1. 掌握应急技能

(1) 立即离开事发区域，不要围观、停留，不要贪恋财物，如无法逃避时，应利用地形、遮蔽物遮掩、躲藏。

(2) 保持镇静，不要惊恐喊叫，避免增加周围人的恐惧，引起更大的混乱和伤亡。

(3) 在确保个人安全的情况下，及时报警、呼救和救助他人。

(4) 逃离现场时应避免拥挤，以免因拥挤、踩踏受伤。

(5) 如遇不明气体或液体，应迅速躲避，且用毛巾、衣物等捂住口鼻，做好防护措施。

## 【反恐宣传窗】预防恐怖活动基本知识



长期以来，恐怖主义以血腥的暴力活动为显著标志，在许多国家制造混乱，造成社会动荡不安。虽然实施恐怖活动的人只是极少的一小撮，但由于恐怖主义所具有的特性，使其所造成的危害远远大于普通刑事犯罪。

1. 什么是恐怖主义

恐怖主义，是指通过暴力、破坏、恐吓等手段，制造社会恐慌、危害公共安全、侵犯人身财产，或者胁迫国家机关、国际组织，以实现其政治、意识形态等目的的主张和行为。

2. 什么是恐怖活动

恐怖活动，是指恐怖主义性质的下列行为：

(1) 组织、策划、准备实施、实施造成或者意图造成人员伤亡、重大财产损失、公共设施损坏、社会秩序混乱等严重社会危害的活动。

(2) 宣扬恐怖主义，煽动实施恐怖活动，或者非法持有宣扬恐怖主义的物品，强制他人在公共场所穿戴宣扬恐怖主义的服饰、标志。

(3) 组织、领导、参加恐怖活动组织。

(4) 为恐怖活动组织、恐怖活动人员、实施恐怖活动或者恐怖活动培训提供帮助。

(5) 其他恐怖活动。

3. 恐怖袭击方式有哪些

常见的恐怖袭击方式包括刀斧砍杀、驾车冲撞碾压、纵火、爆炸、枪击、劫持、投放危险物质等。此外，恐怖分子有时还会通过利用网络、散布虚假恐怖信息等方式实施破坏活动。

4. 恐怖袭击的特点有哪些

(1) 多针对无辜群众不加选择地实施袭击，妄图造成最大伤害。

(2) 恐怖分子多会在袭击现场展示、散发、呼喊象征恐怖组织或恐怖主义思想的标识或口号。

(3) 袭击方式多选择暴力手段，烈度大、破坏性强，极易对人的心理造成恐慌。

(4) 常为多人共同作案。

## 感谢岁月

文/18级电气 彭晓东

时光一晃,就是十几年。岁月是个神奇的东西,这些年的光恰如一把美工刀,将我们这些曾经的顽石渐渐打磨得晶莹剔透,美玉未成,已在路上。正是在这样不断被雕琢的路上,我们不断成长,我们开始懂得如何去接纳,去承受,去爱。

等待我们的都是我们需要的人。一路走来,我们认识了那么多人,到头来留到我们身边的也还是那么几个。以前总觉得朋友是玩伴。近些年才知道,朋友,一定可以做我们的玩伴,而玩伴,终究只是玩伴。才幡然醒悟做朋友是需要付出感情的。

初中时,放学回家总是一群人一群人的走,我也是其中一份子。一个冬夜,我忙班务工作到很晚,下楼时灯全熄了。一出教学楼,我就被凛冽的寒风吹得一个趔趄,地上一片白淹没了我的脚踝,没有伞的我在大雪里缓缓而行。从教学楼到校门仅100米的路,在我看来却那么的长。唉,一到这个时候他们就都走了。

正在我艰难地迈出到校门外的那一步时,我看到了一个人,是他。我很惊讶他在干嘛,他先开口了,“怎么弄得这么晚?”“你怎么还不回去?”“废话!还不是等你,我就晓得你没带伞。”“……”我的眼眶当时就红了。

也有一回,一个朋友窘迫到没有饭吃,他平时是那种很心高气傲的人,扯不下面子要别人接济他。我知道了以后忙买了一大堆吃的。递给他时才知道他已经两天没吃东西了。当时,他看着我,眼睛都红了,我看着他,简直就像看着当初的自己

小时候,总觉得朋友是个很轻很轻的东西,



长大后才知道朋友是个很重很重的东西。从前的朋友,开心就一起玩,闹矛盾就绝交,老死不相往来,我们也很少为朋友的事而忧愁烦恼。后来的朋友,我们会很看重,很在乎。会在与朋友的交往中克制,宽容,忍让,关爱。我们花了十几年才明白什么是所谓朋友,他们丰富了我们的生活。

他们是真正的朋友,是那些会在最后关头都等我们的人,因为有他们,我们在北方的寒夜里温暖如春。

用力爱那些爱我们的人。上次看到一个讲座,听讲座的全是同我们母亲一样年纪的女人,讲座的主题是《孩子们那些让母亲心碎的时刻》。“当闺女一而再,再而三欺骗我的时候。”“当孩子跟我吵完架摔门而去的时候。”当他说,他想放弃自己的时候。

记忆的碎片砸入脑海。我想起了自己也曾有过的无理取闹,一些激烈争吵,一些漠

不关心。我曾经对自己说:当时是他们把我弄恼火了,我又不是故意跟他们吵,他们逼得我。在渐渐成长的过程中,我开始开始意识到父母为我们付出的一切太多太多,他们把最美好最深沉的爱都给了我们。他们以一种极卑微的姿态爱着我们,这种爱不求回报,然而我们竟然觉得理所当然!

当褶皱爬上额头,当青丝钻出发梢,当脊背开始佝偻,当双手开始苍老,我们还有什么理由不去回报他们的爱?如今,我对曾经的自己说:无论如何你都不能伤害他们,因为,他们是这个世界上最爱你的人,永远。所以,趁着时光尚好,用力爱他们,像他们爱我们那样。

岁月是有魔力的,在十几年的时光里,我们逐渐学会如何在无人陪伴时品尝寂寞,如何在灰心失意时安慰自己,如何在心如刀割时忍住泪水;我们慢慢明白怎样为人处世接纳一切,怎样克制自己善待他人;我们开始懂得什么值得我们珍惜,什么值得我们守护,什么值得我们为之放手一搏。

成长是积累,其实我们已经经历了好多好多,曾经的怯弱畏缩,曾经的幼稚轻狂,曾经的汗血挥洒,曾经的并肩走过,曾经的热泪盈眶。

我们来过,所以我们记得。我们痛过,所以我们懂得。

我们失去过,所以我们更加明白珍惜的意义。

感谢岁月,他让我得以成长。

有人若问我这些年带给了我些什么,呵呵,我懂得了如何去拥抱这世界。

## 人的成长都是一瞬间

文/18级机械 王家璇



我曾看到村上春树的一句话:“我一直以为人是慢慢变老的,其实不是,人是一瞬间变老的。”看到这句话的时候,我的年龄是10岁。对于这样一句“奇奇怪怪”的话,那时的我很快就忘记了。10年过去了,再看这句话已深有感触。

我有一个朋友,我们之间的友谊近似于异父异母的亲兄弟。从他的身上我可以明显地看出,成长真的只需要一瞬间。他比我大半岁,但是我是后半年生的,所以他比我提前上学了一年。他从小到大大家庭幸福,没受过委屈,成绩中等,每天快快乐乐的。正是这样没有挫折的幸福童年使得他比平常人早熟,有话就说,心无城府,做事根本考虑不前面,时常拆东墙补西墙。就是这样一个人,2017年--2018年两年间完全的改变了这个人。成绩平平但自命不凡的他在2017年高考失利后选择了复读,那年他有一个谈了两年的女朋友。他去了我们市最严的复读院校,刚开始斗志昂扬,励志考进全国一流大学。在复习三个月后本来进班成绩第40名的他跃升成为班级前十。在复读工作如火如荼的进行时,意外发生了。因为没法常联系,一星期一个电话,两星期一个视频,在异地恋中我相信这是致命的。女孩喜欢上了一个大学同系的男生,当时是晚秋初冬时节,复读的关键过渡期,熬过了年前的这三个月,他一定会在2018年高考中取得非常优异的成绩。但是他并没有,他选择去挽回这段破碎的感情。三个月后女孩终于和她喜欢的同系男生走到一起,而他终于从抱着死灰复燃的心态变成心如死灰。2018年高考成绩出来后他比去年高了30分而已,他把我约出来,才把这一年发生的事告诉了我。愤怒充斥了我的大脑,平静在他心中围绕。我恨那个女孩,也恨不争气的他。在我一通埋怨、发泄中我发现他变了。最后我问他“是那些哭泣的夜晚让你成长的吗?”他笑着说“是忍不住哭出来的那天。”

人的成长需要过程,人的成长也是在一瞬间,我认为这两者是不冲突的。我们可以事情发生的一瞬间领悟许多东西,比如家庭变故、亲人去世、情感失意等等。在那一瞬间我们的确是成长了,但是这之后我们需要一段时间去平复心情,就是因为我们人是情感动物不是冷血动物。我的兄弟失去了他最爱的初恋,还高考失利,但他学会了坚强,懂得了什么是责任与担当。我们没有资格去评价他做得对还是不对,因为我们没有遇到过这样的事。在人生的每一个迷茫的漩涡里,你一定会达到一个你曾经还未达到过的高度。而这个高度,在别的人生里,可能是五岁,十二岁,二十四岁里就达到过的,而你可能需要三十岁,四十岁还有可能更老。这并不是说明你的领悟能力不够,而是每一个人所经历的事情与所处的生活环境不同,所得到的成长也就不同。看了这些话之后,我想你会明白:其实所谓的“成长”,不过也就是你在不同的陷阱里跌倒后爬起来所顿悟的道理罢了。不论你怎么去理解这个人生,请你都一定要相信:你是优秀的,并且正在向更优秀的前进着。

## 论诗词平仄的重要性

文/18级机械 和义



诗词是悠长的中华文化长河最为夺目炫彩的一部分,中国作为诗歌的发源地,被冠以“诗的国度”。然而诗,在很多人的眼中是那么显得神秘。那简单的几个字所描绘出的壮丽山河,那轻描淡写,却又饱含无数手法的几个字,让太多人望而却步又沉迷其中。当然,也让无数中学学子,增添了几根白发。

诗词之中,句之韵,词之言,字之音。皆有定论。其中字之音,则以平仄为分。欲明平仄,则应先懂四声。四声包括平、上、去、入,

是古代汉语的四种声调。语音的高低、升降、长短构成了汉语的声调。四声中的平声包括阴平和阳平,阴平是一个高平调(不升不降叫平),如“中、央”(zhōng yāng)二字。阳平是一个中升调(不高不低叫中),如“重、阳”(chóng yáng)。上声是一个低声调(有时是低平调),如“养、肿”(yǎng zhǒng)。去声是一个高降调,如“众、漾”(zhòng yàng)。入声则是一个短促的调子,现在的普通话中很少有,更多的是出现在方言中。“上去入”统称为仄音。平仄区分的目的,在于让诗句读起来更具节奏感,具现感,有一种抑扬顿挫的感觉。诗之无平仄,则如吃饭无调料,味如嚼蜡也。是以诗之精要,平仄属其一也。